**Научный сотрудник в Школу филологических наук факультета гуманитарных наук (Программа российских постдоков)**

от 70 000 рублей до вычета НДФЛ

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

Москва

Требуемый опыт работы: не менее 3-х лет

Полная занятость, полный день

Срок работы: 1 год с возможностью продления на второй

Мы, **Высшая школа экономики** – один из крупнейших университетов России, ведущий центр образования, научных исследований и разработок. Сегодня в Вышке учится более 45 000 студентов и аспирантов, работает более 7000 преподавателей, ученых и административных сотрудников.

В настоящее время у нас открыт конкурс Программы привлечения российских постдоков. В рамках конкурса открыта вакансия **постдока (научного сотрудника) в Школе филологических наук.**

**Название проекта**: Пространственно-мифологическая структура художественного мира Вячеслава Иванова в свете проективно-модальной логики и квантитативной филологии

**Цель проекта:** Cоздание конвергентной модели художественного мира Вячеслава Иванова, синтезирующей различные методологические подходы описания его пространственно-мифологической структуры: структурно-семантический, логико-математический и компьютерно-квантитативный (с использованием специального программного комплекса «Гипертекстовый поиск слов-спутников в авторских текстах»).

**Задачи в рамках проекта:**

1. на основе проективно-модальной логики (В.И. Моисеев) построить логико-математическую модель художественного мира Вячеслава Иванова как «многоуровневого ментального многообразия», соотнеся ее с уже выявленными и описанными в ряде наших публикаций структурно-семантическими особенностями художественного мира поэта;
2. продемонстрировать вариативность этой логико-математической модели в зависимости от выбранного контекста (поэмы «Сон Мелампа» и «Солнцев перстень», трагедия «Прометей», «Повесть о Светомире-царевиче»);
3. с помощью специального программного комплекса «Гипертекстовый поиск слов-спутников в авторских текстах» выявить лексические комбинации (группы слов, включающие от 3 до 12 лексических единиц и представляющие одну из самых ярких черт поэтики Иванова), свойственные разным уровням пространственно-мифологической структуры художественного мира поэта;
4. произвести конвергенцию структурно-семантического, логико-математического и компьютерно-квалитативного подхода к описанию художественного мира Иванова, создав модель корреляции между структурно-семантическими особенностями пространственно-мифологической структуры художественного мира Иванова, ее логико-математической моделью и лексическими комбинациями.

**Что мы ждем от успешных кандидатов на данную должность:**

* Российское гражданство;
* Ученая степень (Ученая степень кандидата наук, успешная защита кандидатской диссертации, степень PhD).

**Что мы предлагаем:**

* Сложные и интересные задачи;
* Работа и возможность роста в мотивированной профессиональной команде, нацеленной на результат;
* Работа в историческом центре Москвы;
* Участие в научных и образовательных мероприятиях и программах НИУ ВШЭ для научного продвижения и развития карьеры;
* Работа с известными специалистами в предметной области в международном и междисциплинарном исследовательском коллективе.